

# 八尾高校 吹奏楽部

Welcome to YAOSUI world!!

第8回

定期演奏会

@プリズムホール

4月3日 (Sun)

開場 12:30

開演 13:00



# 第八回定期演奏会によせて

本校吹奏楽部第八回定期演奏会にご来場いただき、誠にありがとうございます。

さて、平成17年に吹奏楽同好会として再開し、吹奏楽部定期演奏会も今回で第八回を迎えることができました。平成27年度は、7月の吹奏楽コンクールでは銀賞、12月のアンサンブルコンテストでは金賞に輝き、さらには1月のソロコンテストでも素晴らしい成績を残してくれました。勉学に部活動に全力で取り組む、まさに、これぞ八尾高生です。これもひとえに「ゆうかりウインドアンサンブル」の皆様をはじめ、卒業生の皆様、保護者の皆様、地域の皆様等、関係の皆様のご支援によるものと深く感謝申し上げます。

本日は、吹奏楽部の生徒達が日頃の練習の成果を皆様に披露いたします。自分たちを支えてくださった多くの方々への感謝の気持ちを込めて演奏いたします。どうぞ、楽しい一時をお過ごしください。

そして、今後とも本校吹奏楽部をご支援いただきますようよろしくお願い申し上げます。

平成27年度 大阪府立八尾高等学校長 浅田 建

.....

本校吹奏楽部はこの1年間、多くの行事を通じて、よりよい音楽作りに積極的に取り組んできました。37名の部員たちは様々な困難に直面しながら、人間的にも音楽的にも大きく成長したように思います。

本日の演奏会では、そんな活動の成果の一端を感じていただけたらと、顧問一同願っています。

最後になりましたが、保護者の皆様や関係各位の皆様には、日頃から本校吹奏楽部の活動にご理解、ご協力いただき、本当にありがとうございます。この場をお借りして深く感謝申し上げます。

八尾高校吹奏楽部顧問一同

.....

演奏会開催には大変なエネルギーが要ります。部員全員の協力が必要です。今年も現役諸君が演奏会を開催できるのは吹奏楽部が充実した活動をしている証だと思っています。

私たちは今年も合同演奏という形で参加させていただきますが、この若いエネルギーに溢れた現役諸君と交わって一緒に演奏できることを楽しみにして練習をしてきました。八尾高校の数あるクラブの中でもこのような形で現役と OBOG が一緒に活動できるのは吹奏楽部しかないと誇りに思っています。

これもひとえに校長先生をはじめ顧問の先生、同窓会様のご理解とご支援の賜物と感謝しております。皆様には今後とも温かいご支援をいただけますようお願い申し上げます。

ゆうかりウインドアンサンブル代表(高 23 期) 森 正

.....

本日は第 八回八尾高校吹奏楽部定期演奏会にご来場いただき、誠にありがとうございます。部員一同、今日まで多くの方に支えられながら練習に励み、音楽を通して様々なことを学んできました。まだまだ未熟な私たちですが、これからも日々成長していきたいと思っていますので、応援よろしく願いいたします。

本日はどうぞ最後までお楽しみください。

八尾高校吹奏楽部 69 期部長 嵐 一永

.....

# プログラム

## \* 第1部 \*

イントロダクション・トゥ・ソウル・シンフォニー 作曲：岩井直溥

マーチ・スカイフルー・ドリーム 作曲：矢藤 学  
指揮：岡野佳保里

カタリナの神秘の結婚 作曲：樽屋雅徳  
指揮：石井俊広

## ~コンテスト・ステージ~

ソナタ 第1番 変ロ長調 作曲：A.ヴィヴァルティ

ソリスト：岡崎萌恵 (Tb) 伴奏者：松浦さらの

小さなチャルダッシュ 作曲：P.イトゥラルテ

ソリスト：安田彩花 (A.Sax) 伴奏者：海老澤理華

3つのSよりI.シラージュ 作曲：J.リヴィエ

ソリスト：武田美優 (Cl)

5人の打楽器奏者のための「セレモニー」 作曲：吉岡孝悦

打楽器5重奏

**\* 第2部 \* ~ハリウッドステージ~**

**ハリウッド・マイルストーンズ**

指揮：松田 望

編曲：J.ヒギンス

**交響組曲「ハリー・ポッターと賢者の石」**

指揮：阪井大輝

作曲：J.ウィリアムス

編曲：R.W.スミス

**\* 第3部 \* ~合同ステージ~**

**セント・アンソニー・ヴァリエーション**

**バレエ組曲「青銅の騎士」より**

指揮：石井俊広

作曲：W.H.ヒル

作曲：R.グリエール

編曲：石津谷治法

# 曲紹介

## ～カタリナの神秘の結婚～

この曲は、コレッジオ作の「聖カタリナの神秘の結婚と聖セバスティアヌス」という絵画をモチーフにして作曲されました。

聖カタリナに幾多もの試練が襲うところから始まり、彼女が持ち前の頭の良さでそれらを乗り越えていくところを激しい中間部で表しています。

後半のフルートのソリでカタリナの穏やかな表情を、クライマックスでは幼いイエスと交わす神秘的な結婚の儀式を映し出します。

## ～ハリウッド・マイルストーンズ～

1. ジョーズ
2. ある愛の詩
3. スター・トレック
4. レイダース・マーチ
5. 炎のランナー
6. バック・トゥ・ザ・フューチャー
7. ET
8. 美女と野獣
9. ジェラシック・パーク
10. フォレスト・ガンプ
11. アポロ13

以上、映画史に残る大ヒット作から11曲を集めたメドレーです。

長年人々に愛され続け、幅広い世代に知られている作品ばかりなので、どの曲も一度は耳にしたことがあるのではないのでしょうか。

度々登場する組曲『展覧会の絵』の「プロムナード」のフレーズや、各パートのソロにも注目してお楽しみください。

## ～交響組曲「ハリー・ポッターと賢者の石」～

この曲は、イギリスの作家ジョアン・ローリングによって書かれたシリーズ第1作目『ハリー・ポッターと賢者の石』より、特に有名な曲ばかりを集めたメドレー作品です。

使用されている曲は、シリーズのテーマ曲である「ヘドウィグのテーマ」をはじめとする全6曲から成っています。特にラストで用いられている「ハリーの不思議な世界」は、ウィリアムズの洗練されたオーケストレーションとハリーポッターの世界が溶け合い、感動的な盛り上がりを見せます。

## ～セント・アンソニー・ヴァリエーション～

この曲は、ウィリアム・H・ヒルが 1979 年に作曲した吹奏楽曲で、ハイドンの管楽アンサンブル曲《6つのフェルト・パルティータ》第6番第2楽章、通称〈セント・アンソニーのコラール〉と呼ばれる旋律が主題となっている曲です。

1985年、奈良県の天理高校が原曲を吹奏楽コンクールのために改定・編曲し全国大会で披露、見事金賞を獲得したことで有名になりました。そのため、日本ではこの“天理版”が演奏され、「セント・アンソニー・ヴァリエーション」とはこういう曲なのだと誤解されるようになってしまいました。

しかし、作曲者ヒル自身もこれを公認し日本では“天理版”のみが出版され、原曲とはかなり違った日本独自の版が定着しています。

## ～バレエ組曲「青銅の騎士」より～

この曲はタイトルにもある「青銅の騎士」というロシアのバレエを原作に作られたバレエ組曲13曲から5曲を抜粋し、吹奏楽バージョンにアレンジされたものです。物語の舞台は「北のヴェニス」といわれるほど美しい水の都サンクトペテルブルク。悪天候の度に大洪水に見舞われ大きな被害を受けていたこの街で主人公エフゲニーは最愛の恋人パラシャを亡くし、人生の夢と希望を打ち砕かれてしまいます。華やかで活気に満ちた第1楽章「元老院広場」から、最後に穏やかなコラール風の旋律が拡大し荘厳なうちに終わる最終楽章「偉大なる都市の賛歌」まで、バレエの情景を想像しながらお聴き下さい。

# パート紹介

## Flute・Oboe

(写真左上から右下の順に)

- しのちゃん→おっとり系新種女子
- ふーみん→関ジャニ大好きムードメーカー
- ももな→コミュカ高い系女子
- さくらちゃん→女子力高めのおーボーイ吹き
- ちーこ→笑顔キラキラ癒し系女子



## Clarinet

ギャップが素敵なクラリネットメンバーを紹介します！(写真左上から右下の順に)

- 上村くん→見た目は理系 中身は文系
- ぱっさー→見た目はイケメン 中身はエンジェル
- さえちゃん→見た目はおしとやか 中身はパワフル
- りょうかちゃん→見た目はしっかり 中身はおっとり
- ゆみちゃん→見た目は癒し系 中身は秀才
- クイックル→見た目はおとなしい 中身は毒舌
- まこまこ→見た目はわんこ 実はバイオリンもやっています
- みゆさん→見た目は美人 中身は筋肉質







## Saxophone

サクソパートです \ (^o^)/  
 アルトサクソ3年、かずな(左下)  
 は吹奏楽部なのに実はバンド好き  
 です。  
 バリトンサクソ3年、だいき(右  
 上)は実は女子力高めです。  
 アルトサクソ2年、あやか(右下)  
 は、実は人見知りです。  
 そして今回はテナーサクソに、2  
 年のまいちゃん(左上)がゲストと  
 して賛助出演してくれます！  
 様々なところで活躍するサクソ  
 にご注目ください♪

## Horn

「綺麗なハーモニーを4人で奏でる」をモッ  
 トーに練習しています♪  
 その4人とは…?? (・\_・) (・\_・)  
 ホルンパートの元気印 いつも笑顔の2年生  
 のやりあん! (右端)  
 見た目はおっとり だけどやるときはやる、2  
 年生のそらのん! (左端)  
 優しい音でみんなの心を和ませる、3年生の  
 なっちゃん! (右2番目)  
 キュートで努力家、ホルンパートの大黒柱、3  
 年生のもーりー! (左2番目)  
 一生懸命練習してきたので、ぜひホルンパー  
 トにも注目してお聴き下さい♪



# Trumpet

トランペットパートの愉快(笑)な仲間たちの紹介♪

\*2年生\*

ぐっちゃん(左端)→お菓子作りが上手、Tpのパティシエール笑顔が素敵!(^ ^)!

さわちゃん(右端)→かわいい見た目を裏切るハスキーボイス、すっごく元気(( 'ω' )) (( 'ω' ))

\*3年生\*

まっちゃん(左2番目)→努力家でなんでもこなす、しゃうすごい人。叫び声の音がすごく高い!<キャ-!!!!

はらちゃん(右2番目)→手先が器用、絵が上手い宝塚ファン。最近アコギを始めて苦戦中...

# Trombone

(左から) ゆっちゃんです! ぎきちゃんです! ふーちゃんです! 3人合わせてトロンボーンパートです♪

ちょっと抜けてるとこもあり、次期パートリーダー頑張ります! ゆっちゃん

いつでもどこでも笑ってます、吹奏楽部のひまわりの的存在、ぎきちゃん、しっかり者でツッコミ役、次期部長として引っ張っていきます、ふーちゃん

個性豊かな3人が奏でるハーモニーを味わってください♪



## Euph·Tuba·Contrabass

ユーフォニアム、チューバ、コントラバス、略してETCです。

個性豊かでいつもワイワイ、2年生の  
やーさん、まさかず、こまりと  
毎日ポジティブ3年生、ゆうじん、あ  
やのんの5人でテンション高く練習し  
ています！

注目されにくい楽器ですが、魅力的な  
低音の響きをお聴きください！



## Percussion & Piano

人生まだまだイントロダクション  
5人そろってナイスコンビネーション  
君の心にレボリューション  
そんな俺たちパーカッション

〈2年生〉

やーみん

やめこ

みっきー

〈賛助出演〉

みさこ先輩、あやか先輩 (卒業生)

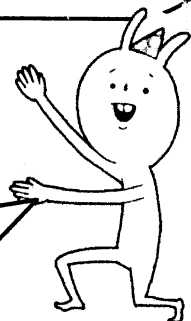
首藤くん (Piano) (2年生)

〈3年生〉

こうじい

ありぴ

以上8パート41人 (賛助出演者含む)、  
やおすいのパート紹介でした♪



# 2015 年度 吹奏楽部 活動内容

4 月 第 7 回定期演奏会開催(柏原市民文化会館リビエールホール)

生徒会オリエンテーション、クラブ紹介演奏(本校体育館)

6 月 学校説明会歓迎演奏(本校ゆうかりホール 1 階会議室)

7 月 オープンキャンパス歓迎演奏(本校体育館)

八尾市吹奏楽フェスティバル出演(八尾市文化会館プリズムホール)

合宿(福井県南越前花はず温泉)

大阪府吹奏楽コンクール中地区大会銀賞受賞

(八尾市文化会館プリズムホール)

8 月 オープンキャンパス歓迎演奏(本校体育館)、中学生体験入部

吹奏楽部保護者説明会開催(本校ゆうかりホール)

ソロコンテスト地区大会出場

9 月 文化祭演奏(本校体育館他)

体育祭 入場行進、ファンファーレ等演奏(本校グラウンド)

- 10月 いきいき環境フェスティバル出演(八尾西武百貨店 8階ホール)
- 11月 学校説明会歓迎演奏(本校ゆうかりホール 1階会議室)
- 第5ブロック音楽会出演(夕陽丘高校ヴィオーラホール)
- 創立120周年記念式典演奏(八尾市文化会館プリズムホール)
- 高等学校音楽会出演(大東市総合文化センターサーティホール)
- 12月 アンサンブルフェスティバル開催(本校ゆうかりホール 1階会議室)
- 第5地区高校生フェスティバル出演(中央図書館ライティホール)
- 大阪府アンサンブルコンテスト出場 打楽器5重奏金賞受賞  
(大東市総合文化センターサーティホール)
- 1月 ソロコンテスト地区大会出場 金賞・代表3名受賞(SAYAKAホール)
- 2月 ソロコンテスト大阪大会出場 金賞・代表1名、金賞2名受賞  
(SAYAKAホール)
- ソロコンテスト関西大会出場 優秀賞受賞  
(大阪音楽大学ザ・ガレージ・オペラハウス)

# 八尾高校吹奏楽部 メンバー

## Flute

岡田 桃奈(3年)  
東野 桃(3年)  
中原 知紗(2年)  
中村 文音(2年)

## Trumpet

松田 望(3年)  
三原 彩夏(3年)  
海老澤 理華(2年)  
阪口 英恵(2年)

## Oboe

尾上 桜(2年)

## Horn

森脇 七海(3年)  
山本 菜摘(3年)  
松浦 そらの(2年)  
森本 ゆりあ(2年)

## B♭ Clarinet

安藝 茉莉(3年)  
武田 美優(3年)  
樋口 優花(3年)  
安達 紗恵(2年)  
上村 将人(2年)  
小川 祐実(2年)  
山岸 涼華(2年)

## Trombone

岡崎 萌恵(3年)  
石橋 芙起(2年)  
小嶋 友莉子(2年)

## B.Clarinet

小畑 翼(2年)

## Euphonium

東谷 悠人(3年)  
臼口 由真(2年)

## A.Saxophone

嵐 一永(3年)  
安田 彩花(2年)

## Tuba

下和佐 彩乃(3年)  
山崎 万里子(2年)

## B.Saxophone

阪井 大輝(3年)

## Percussion

関 洸次郎(3年)  
西田 有沙(3年)  
角元 夢(2年)  
西田 光希(2年)  
山脇 結海子(2年)

## Contra Bass

菊池 将一(2年)

## ゆうかりウインドアンサンブル(OB・OG)出演メンバー

### Flute&Piccolo

前川 淳子(30期)  
牧 由起子(34期)  
錦戸 まりな(67期)

### Clarinet

栗山 範子(23期)  
東野 章子(35期)  
岡田 光穂(67期)

### Saxophone

森 正(23期)  
島本 直夫(41期)  
二階堂 沙紀(67期)  
川嶋 哲郎(他校)

### Percussion

甫木元 大海(67期)  
山本 奈津実(67期)  
三宅 徹(他校)

### Trumpet

東 洋司(23期)  
田中 由香(33期)  
早川 沙友理(60期)

### Horn

乾 陽介(28期)  
川口 彩乃(67期)

### Trombone

安田 定一(28期)  
福井 幸(67期)

### Euphonium

中村 泰章(21期)

### Tuba

佐々木 史朗(28期)  
吉岡 紀之(他校)

## 保護者からの出演メンバー

### Trumpet

岡崎 雅子

## 賛助出演者

### 司会

宮森 彩音(68期)

### Clarinet

東山 あすか(68期)

### T.Sax

瓜生 真唯(2年)

### Piano

首藤大樹(2年)

### Percussion

清水美沙子(68期)

上田朱夏(68期)

*Thank you for coming today!*

